

Tech Rider „Bottle Flip Luca“

Wir sind drei Schauspieler auf der Bühne: Magali, Felix und Alexander.

Für die Aufführung benötigen wir insgesamt vier Funkstrecken: drei Headsets sowie einen Handsender. Es ist wichtig, dass alle Systeme störungsfrei funktionieren, die Akkus vollständig geladen sind und alles einsatzbereit vorbereitet ist.

Felix spielt live Musik auf der Bühne und übergibt eine Stereosumme per XLR an Ihr Mischpult. Für eine Szene wird auf dem Headset von Felix ein Halleffekt benötigt.

Wir bringen ein iPad mit Miniklinken-Ausgang mit, über das vorproduzierte Tracks abgespielt werden. Hierfür bitten wir um die Bereitstellung einer Stereo-DI-Box zur Verbindung mit Ihrem Mischpult.

Darüber hinaus wünschen wir uns einen Techniker vor Ort, der sowohl mit der Ton- als auch mit der Lichtanlage vertraut ist und verschiedene Lichtstimmungen programmieren kann, Grundlegend benötigen wir eine gleichmäßige Ausleuchtung der gesamten Spielfläche im Sinne einer klassischen Drei-Punkt-Beleuchtung.

Vielen Dank im Voraus für die Unterstützung und die gute Zusammenarbeit!